

EJA – Uma perspectiva de Currículo para sujeitos diversos

Para início de conversa

“Aos que estão cansados de lutar pela democracia, um aviso: a luta é permanente e nunca termina. Seus netos ainda estarão lutando pelos mesmos princípios que vocês. Tomem fôlego e acendam seus corações” (autor desconhecido)

A base legal e a concepção da Educação de Jovens e Adultos estão presentes na LDBEN, na seção V - Da Educação de Jovens e Adultos, que estabelece:

Art. 37. A educação de jovens e adultos será destinada àqueles que não tiveram acesso ou continuidade de estudos no ensino fundamental e médio na idade própria.

§ 1º Os sistemas de ensino assegurarão gratuitamente aos jovens e aos adultos, que não puderam efetuar os estudos na idade regular, **oportunidades educacionais apropriadas, consideradas as características do alunado, seus interesses, condições de vida e de trabalho, mediante cursos e exames**

Os conceitos de “idade própria” e “idade regular” vêm sendo desconstruídos, passando-se a ter como referência o conceito de “educação ao longo da vida”, ou “aprendizagem ao longo da vida”, trazidos no Parecer CNE/CEB Nº 3 de 15 de junho de 2010 no parágrafo 2º. Além disso, esse Parecer traz outro conceito ao **contemplar a diversidade de sujeitos aprendizes.**

A Educação de Jovens e Adultos (EJA) é uma modalidade da Educação Básica reconhecida **como direito público subjetivo.** É caracterizada como uma proposta pedagógica flexível, com finalidades e funções específicas, **levando em consideração os conhecimentos das experiências de vida dos jovens e adultos, ligadas às vivências cotidianas individuais e coletivas, bem como ao trabalho.**

Ampliando o conceito: a EJA é uma modalidade que **garante aos jovens, adultos e idosos direito a educação como formação na especificidade de seu tempo humano (não se caracteriza como correção de fluxo) e assegura-lhes a permanência, a continuidade e o sucesso dos estudos ao longo da vida.**

O direito só é assegurado se forem asseguradas a permanência, a continuidade e o sucesso dos diversos sujeitos: da cidade, do campo, indígena, quilombola, privados de liberdade, com necessidades educacionais especiais...

Eles têm histórias, experiências e conhecimentos diferentes e uma única condição para o seu desenvolvimento: **respeito à essa diversidade, através da organização do tempo e do espaço escolares, da organização curricular e um acompanhamento de percurso de aprendizagem coerente com uma lógica curricular inclusiva**, razão pela qual o acompanhamento do percurso é aferido por Conceitos.

O Currículo é o local privilegiado para vivenciar **a EJA como direito, expressando a diversidade dos sujeitos**. O currículo da EJA está organizado por Eixos Temáticos (originários da prática social, onde os sujeitos vivem suas histórias e constroem saberes), Temas Geradores (identificação de situações que sejam próprias à diversidade dos sujeitos da EJA e que sejam necessárias para seu estudo, propiciando a leitura crítica e intervenção na realidade vivenciada) e Áreas de Conhecimento.

De acordo com a organização curricular da EJA as aulas são organizadas a partir dos Eixos Temáticos e Temas Geradores que determinarão os conteúdos dos componentes curriculares das diversas Áreas do Conhecimento que ajudarão na sua compreensão e aquisição dos **aspectos cognitivos e sócio-formativos, aprendizagens desejadas e saberes necessários**. Desta forma, elimina-se a visão linear dos conteúdos pré-definidos por unidade letiva e adota-se a visão circular dos conteúdos organizando-os, de acordo com as necessidades do Eixo Temático e dos Temas Geradores.

Assim, planejar as atividades curriculares, na perspectiva do desenvolvimento humano e na diversidade dos sujeitos, com foco no desenvolvimento de aspectos cognitivos e sócio-formativos, aprendizagens desejadas e saberes necessários, bem como planejar meios e procedimentos que permitam o acompanhamento do percurso de aprendizagem é a nossa tarefa na **Semana Pedagógica**.

“Os cientistas dizem que somos feitos de átomos. Mas um passarinho me diz que somos feitos de histórias” (Eduardo Galeano)

Coordenação de Jovens e Adultos

SEC/SUPED/DIREM/CJA

